

Glokkeløng

Kirkeblad for Øyer og Tretten

Nr. 1 • Februar 2019 • 72. årgang



Foto: Alma Hovda Bø



Kirkeblad for Øyer og Tretten

Utgiver: Øyer og Tretten kirkelige råd



Leder:
Alma H. Bø.
Telefon: 975 38 154
E-post: almaoleboe@gmail.com

Redaksjon: Alma Bø, Tone Marit Skard og Eli Karoline Kruke

Kasserer: Kirkekontoret

E-post: post@kirken.oyer.no

Grafisk produksjon: Dale-Gudbrands Trykkeri AS

Gaver til bladet kan gis på

bankkonto 2002 63 15086 eller på **Vipps nr: 519548**

FRA REDAKSJONEN

Godt nytt år til alle lesere. Takk for alle gavebidrag som gjør at Klokkeklang fortsatt er «selvgående». Dette nummeret er viet det nye orgelet i Øyer kirke. Kari kantor, som har holdt i trådene i alle år, tar oss med gjennom arbeidet fra 2007 og fram til i dag, når orgelet er på plass og vi står foran innvielsen den 10.februar. I tillegg til denne artikkelen, har vi samla noe orgelhistorie både på Tretten og i Øyer.

Den nye presten vår, Ingunn Dalan Vik, har akkurat begynt sin gjerning i Øyer, og vi i redaksjonen ser fram til å samarbeide med henne og ønsker henne hjertelig velkommen.

GAVER TIL KLOKKEKLANG

I tiden 15.nov. – 31.des. 2018

Sum gaver fra 212 givere utgjør til sammen kr. 83 725,-
TUSEN TAKK!

Hjertelig takk for pengegaven gitt ved Arvid Hovlands begravelse.

Vi beklager at Arvids navn var kommet under feil overskrift under Slekters gang i forrige nummer.

Gaver kan gis på bankkonto nummer
2002 63 15086 eller Vipps nummer 519548.

Merk med gave til Klokkeklang.

NB! Utenbygdsboende som ønsker å få tilsendt Klokkeklang i posten, må oppgi navn og adresse ved innbetaling.

Øyer kirkekontor:

Øyer kirkekontor, Kongsvegen 325, 2636 Øyer
Telefon: 61 26 82 20
E-post: post@kirken.oyer.no
Kontortid: Mandag – fredag kl. 09.00 – 12.00.



Kirkeverge Berit Sundli:
Kontor: 61 26 82 24
Mobil: 97 60 10 55
E-post: post@kirken.oyer.no
berit.sundli@kirken.oyer.no



Sokneprest Ingunn Dalan Vik:
Mobil: 91 71 18 91
E-post: iv328@kirken.no



Kantor Kari Irene Lien:
Kontor: 61 26 82 22
Mobil: 92 82 05 34
E-post: kari.irene.lien@kirken.oyer.no



Kirketjener Tretten, Morten Brendløkken:
Mobil: 97 53 31 45
E-post: morten@brendlokken.no



Menighetspedagog Trond Klaape:
Mobil: 412 13 168
E-post: tk676@kirken.no
Permisjon



Menighetssekretær: Tone M. Skard
Mobil: 481 37 470
E-post: tone.skard@kirken.oyer.no



Menighetspedagog (vikar): Inger Melbø Strangstad
Mobil: 996 14 642
E-post: ingermelbo13@gmail.com



Kirketjener Øyer, Eli Karoline Kruke:
Mobil: 921 34 880
e-post: elikarolinekruke@hotmail.com

Stoff til Klokkeklang:

Tekst og bilder kan sendes på mail:
klokkeklang@gmail.com
eller leveres på kirkekontoret.

UTGIVELSER 2019:

Nr.2	ut ca. 10.april	frist 18.mars
Nr.3	ut ca. 10.mai	frist 26.april
Nr.4	ut ca. 1.sep	frist 12.aug
Nr.5	ut ca. 1.nov	frist 11.okt
Nr.6	ut ca. 29.nov	frist 8.nov

DEN NYE PRESTEN HAR ORDET

Ingunn Dalan Vik

Den nye presten vår, Ingunn Dalan Vik, presenterer seg

I 1997 ble jeg ordinert til prest, med første tjenestetested i Sør Varanger, Kirkenes. Før det hadde jeg vikariert i Båtsfjord og Berlevåg, og derfor fått 13 års presteerfaring i Finnmark. For meg har det hatt en stor betydning å få lov til å være prest i et samfunn som er stort nok, men også så lite at jeg fikk kjennskap til de fleste og fikk være en del av samfunnet. På slutten av 2009 kom jeg til Lillehammer og Søre Ål. Innimellom har jeg også jobbet som sykehusprest, både i Kirkenes, Lillehammer og Sangen på Hamar. Jeg har også hatt deltidsstilling på festivalkontor og jobbet med planlegging og gjennomføring av litt større arrangementer. Og jeg har arbeidet på familierådgivningskontor i deltidsstilling.

I arbeidet mitt som prest betyr dette med tilhørighet mye, ikke bare til de jeg jevnlig ser i kirka, men også til samfunnet generelt, institusjonene, tradisjonene, kulturen og folket. Jeg tror at bare ved et slikt kjennskap evner en å gjøre en bedre jobb, og trives bedre der en arbeider.

For tiden bor jeg på Lillehammer, er snart 50 år, har et barn, Mathilde (17) på videregående skole i Råde og et barn, Johanna (13), på ungdomsskole i Lillehammer, og der hjemme bor det to katter og en liten hund i tillegg til oss.

Jeg er et engasjert menneske, på godt og vondt, mest på godt håper jeg. Det betyr også at jeg har lært meg at det finnes mange gode løsninger, og at det er plass til forskjellige syn på det meste, både innenfor kirke og samfunn. Som prest ønsker jeg å være en som skaper rom og plass for alle som ønsker det.

Det er et stort privilegium å få ha en jobb som innebærer å møte mennesker i alle aldre, i viktige livsfaser, hvor jeg kan få være medmenneske og kanskje bidra med noe godt.

Livet har lært meg om begrensinger. I kirkelig sammenheng møter jeg ofte slike «ja-mennesker», og de er fine. Jeg liker å tenke at jeg er en slik selv,



som lar seg begeistre og som vil en hel masse. Det som er viktig for meg er også å se at det er ikke alt jeg eller andre kan og skal få til med en gang, vi trenger hverandre for å bygge noe opp eller bevare det gode arbeidet som er. Vi trenger hverandre, rett og slett. Vi trenger hverandres krefter og vi trenger hverandres raushet og positivitet når ikke alt blir helt slik en hadde tenkt, eller en rett og slett ikke fikk gjort det en trodde en skulle klare.

Nå gleder jeg meg til å treffe folket i Øyer og Tretten, bli kjent med folk og kultur og natur.

LEDEREN HAR ORDET

Alma Hovda Bø

Orgelet er på plass

Det er med ei blanding av høgtid, ære og glede eg skriv desse orda. Tenk at vi er komne i mål med det nye orgelet i Øyer kyrkje! Å, for eit instrument det vart! Å, for eit møbel! Heldige er vi i ØTKR som får avslutte det som tre tidlegare råd har arbeidd med.

Sytten år er gått sidan Kari for første gong tok til orde om at instrumentet vårt ikkje held mål. Tolv år er gått sidan orgelkomité vart nedsett og innsamlinga starta. Jamt og sikkert har små og store beløp hamna på bankkontoen til nytt orgel; frå gravferder, fødselsdagar, konsertar, ofringar, ein stor arv og mange, mange gåver frå enkeltpersonar. Nesten to og ein halv million er kome inn! Ein les i avisene om liknande innsamlingar der engasjementet er stort i heile lokalsamfunnet. Her i Øyer er det enkeltpersonane som skal ha største takken og æra for at vi i dag er der vi er i dag.

Ein stor takk til kvar og ein av dykk alle som på ulik vis har vore så rause til dette orgelprosjektet. Vi er ikkje i mål økonomisk enno så gåver blir framleis teke i mot med takk, og utover året vil det bli ein del konsertar i kyrkja med utøvarar frå fjern og nær.

Takk til Kari Irene

Det er mange som fortener takk ved denne milepælen. Den største takken og som skal ha æra for at vi er der vi er i dag, er kantor Kari Irene. Ho har alltid visst «kva og kven og korleis» i denne lange prosessen og har helde eit fast grep om så vel kontakt med konsulent, oppfølging hjå orgelbyggjar, oversikt over inntakne gåver og helde oss i komiteen alltid oppdaterte.

Takk og til

- Orgelkomiteen som har helde stand i alle år og som no berre har att å avvikle innvielsesdagen.
- Ryde og Berg orgelbyggeri i Fredrikstad som har laga eit så flott instrument og møbel til oss.
- Konsulentane Bjørn Boysen (in memoriam) og Kåre Nordstoga for svært god hjelp og veiledning.

Ny prest er på plass

Ei anna stor glede denne gongen er at vi tek i mot ny prest. Ingunn Dalan Vik kjem ikkje lenger frå enn Søre Ål, difor er det mange i Øyer som allereie har eit forhold til henne, både som prest og privatperson. Vi i ØTKR er glade for at Ingunn no var klar for å skifte beite og at valet då fall på oss. Vi har mange spennande oppgåver framfor oss, og vi ser fram til å gjera dei saman med henne og resten av staben i tida som kjem.

Vi ønskjer deg hjarteleg velkomen til arbeid i Øyer og Tretten menigheter, Ingunn.

Nytt kyrjekontor

Det er no inngått avtale med Trebb Eigedom om leie av kontorlokaler i «det gamle bankbygget». Flytting vil skje i løpet av komande månad.

Konfirmantleir

ØTKR har sagt opp samarbeidet med ungdomsorganisasjonen Hekta om konfirmantleir i Kragerø. Vi har søkt Lillehammer om å være med på deres leir på Knattholmen, og fått ja! Leiren 2019 blir å se på som et prøveår som skal evalueres etterpå og se om det blir ei varig ordning.



Vinterferieleir

Det er ingen grunn til å være hjemme i vinterferien selv om du kanskje er den eneste i familien som har ferie. Går du i 1. -7. trinn kan du bli med på

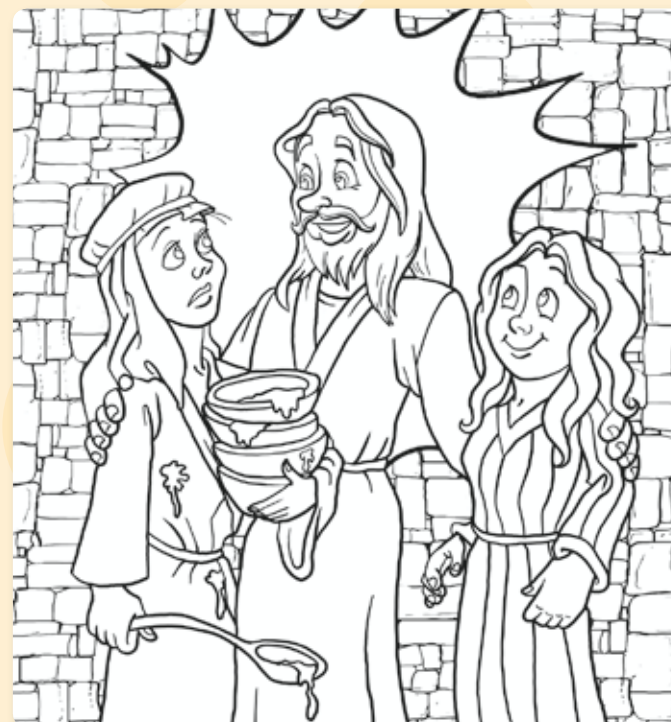
Vinterferieleir på Livoll Ungdomssenter 25. – 27. februar.

Pris kr. 550, inkl. både mat og overnatting. Se www.nlm.no for info eller påmelding. Livoll Ungdomssenter eies av NLM, følg gjerne Livoll på facebook for å se hva vi driver med. For spørsmål kan du også ta kontakt med Inger M. Strangstad, tlf. 99 61 46 42



BARNAS SIDE

Fargelegg! Jesus besøkte søstrene Marta og Maria. Marta stresset og kavet, mens Maria satte seg ned og lyttet til Jesus. Jesus sa: «Maria har valgt den gode del.»



Tegning: Trevor Keen

Kjell møtte Are som hadde en apekatt på skulderen.

- Hvor fikk du tak i den? spurte Kjell.
- Jeg vant ham på tivoli, svarte apekatten.

Vitser

- Doktor, jeg har svelget en kulepenn!
- Jeg kommer med én gang.
- Hva skal jeg gjøre i mellomtiden?
- Bruk blyant.

Finn 5 feil

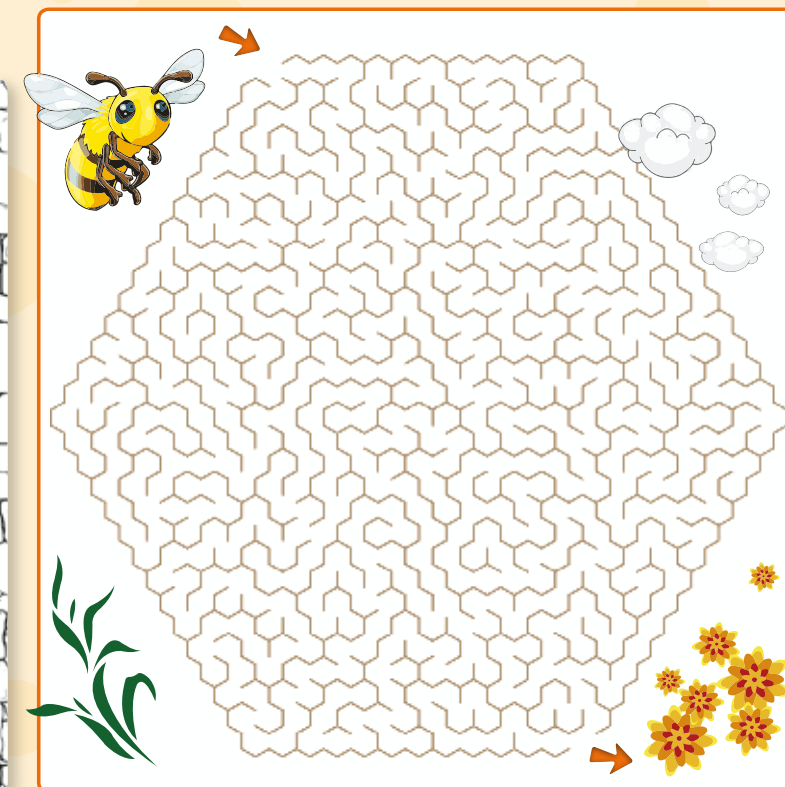
Tegninger: Trevor Keen

De to bildene er nesten like. Finner du de fem feilene på bildet til høyre?



Finn veien gjennom bikuben!

Kan du hjelpe bien å finne veien gjennom bikuben?



Gi barnebladet **BARNAS** til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement

på sondagsskolen.no eller **22 08 71 00**



NYTT FRA TROSOPPLÆRINGEN

Fra Inger menighetspedagog:

Sammen med trosopplæringsutvalget har heldige meg fått være sammen med herlige fireåringer på kveldssamlinger og gudstjeneste. De to første samlingene var henholdsvis i Tretten og Øyer kirke. Adventsstaken var forsvunnet, men med god hjelp fra fireåringene, fant vi den igjen samtidig som vi både fikk høre om dåpen, se kirkeorgelet på nært hold, prøve prekestolen og bli litt kjent i kirka før alle fikk lage sin egen engel. Neste samling var i kapellet på Tretten der vi fikk synge, høre en bibelfortelling og begynne å lage julekrybbe. Den siste samlingen var i Prestegårdssalen. Her fikk vi bli med Maria og Josef til Betlehem, før vi laget ferdig julekrybben. Til slutt spiste vi kveldsmat sammen. 4-årsboka ble delt ut på gudstjenestene. Hvis noen fireåringer ikke hadde mulighet til å møte, men likevel vil ha bok, går det an å komme innom kirkekontoret å få den.

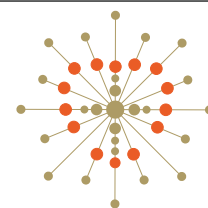
Takk for fine samlinger! Jeg håper jeg ser dere igjen snart.



Velkommen til



i regi av
kirka vår



STØRST AV ALT

- Hvor:** I kapellet på Tretten.
Når: Følgende torsdager kl.10.30: 24.januar, 7.februar, 21.februar, 7.mars, 21.mars, 4.april og 2.mai.
Hva: Sang, regler, dans, kos, prat, fellesskap, lunsj.
For hvem: For alle babyer født f.o.m. juli 2018.
Pris: Kr. 150,- inkludert enkel lunsj + CD.
Påmelding: Til Inger på kirkekontoret: 996 14 642
 Det er anledning til å melde seg på om du ikke fikk med de første gangene!

Har du spørsmål?
Ta gjerne kontakt med kursleder Inger Strangstad, tlf. 996 14 642.

NYTT FRA TROSOPPLÆRINGEN

Krølletreff for 2-åringer!

Nå starter vi med et nytt trosopplæringstiltak:

Vi inviterer alle de som fylte 2 år i 2018 på en samling med lek, sang, bibelfortelling og utdeling av min kirkebok for 2-åringer.

Samlingen blir ??????

Det blir sendt ut innbydelse i posten til alle døpte og tilhørige, men alle andre 2 åringer er også hjertelig velkommen!

Håper vi sees!



LYS VÅKEN

Til deg som er født i 2008

Har du lyst til å være med å overnatte i kirka? 16. – 17. februar er det «Lys våken» i Tretten kirke.

Der skal vi leke, synge, utforske kirka, spise god mat, lage en gudstjeneste og sove. Navnet Lys våken handler ikke om at vi skal være våkne hele natta, men at vi skal være våkne overfor det som skjer i oss og rundt oss. Vi skal være våkne overfor Gud, hverandre og oss selv. Vi starter lørdag kl.??? og avslutter med deltagelse på gudstjeneste søndag kl. 11.00

Enten du bor i Øyer eller Tretten, er døpt eller ikke, håper vi du har lyst til å være med!

Inger Menighetspedagog gleder seg i hvert fall ☺

Påmelding til kirkekontoret:
ingermelbo13@gmail.com
 eller tlf. 99 61 46 42
 innen onsdag 13.2.

TÅRNAGENT
HELG

Er du født i 2010 eller 2011?

Har du lyst til å prøve deg som agent? Bli med og løs oppgaver og mysterier, utforsk kirken og Bibelen.

Velkommen til Tårnagenthelg i Øyer kirke 9. og 10. mars 2019!

Vi sover hjemme, men møtes i kirka lørdag kl. 14.00 – 16.30 og søndag kl. 10.30. Da kan du invitere med familie, venner, faddere og naboer til Tårnagentgudstjeneste kl. 11.00. Etterpå blir det Kirkegelé i prestegarden.

Påmelding innen 6. mars: ingermelbo13@gmail.com

Øyer – nytt orgel i 2019



Den 3. september 2018 rullet en container inn på kirkevangen utenfor Øyer kirke. På containeren sto det Ryde og Berg Orgelbyggeri A/S. Jeg skal forsøke å si litt om den kronologiske historikken bak det nye orgelet i Øyer kirke, anno 2019.



Av kontor
Kari Irene Lien

Første gangen det ble gjort henvendelse fra kontor til Øyer og Tretten kirkelige råd angående orgelet i Øyer kirke, var i 2001. Å anskaffe nytt orgel til en kirke er en stor, kostbar og tidkrevende prosess. Og ikke bare det; tanken skal også modnes. En er glad i det orgelet en har, og som en kjenner. Og det er det vi har hørt i disse 40 årene fra Snertingdalorgelet kom på plass i 1969, ved alle anledningene som kirken huser, både i sorg og glede. Og som mange har lagt ned en betydelig innsats for å få på plass. Derfor ble det ikke noe mere enn brevet i 2001. Tanken lå på modning i 5 år, og nytt brev ble sendt til ØTKR (Øyer og Tretten kirkelige råd) i 2006.

I 2007 oppnevnte ØTKR en orgelkomite bestående av Rigmor Aarø Spiten, Randi Bolstad, Ole Gunnar Austvik og Kari Irene Lien. Komiteen hadde sitt første møte i mars i 2007. Noen viktige spørsmål fra dette møtet var: Hvorfor trenger Øyer kirke nytt orgel? Det som står der er ikke mere enn 40 år gammelt, det er ingen alder for et orgel. Et av spørsmålene som ble diskutert var - hva slags orgel ønsker vi? Og et annet moment, en ekstern konsulent burde uttale seg om orgelet og komme med en tilstandsrapport. Til dette oppdraget ble vi enige om å spørre Kåre Nordstoga som er domorganist i Oslo Domkirke.

Kåre Nordstoga besøkte Øyer kirke i mai 2007 og beskrev ganske nøyaktig svakhetene i orgelet:

- Som nevnt er det vanskelig å peke på et eller to forhold som utgjør de største problemene, og som eventuelt kunne være gjenstand for utbedring. Det er summen av mange detaljer som skaper helheten, og utbedring av noen feil ville fort bare komme til å fremheve andre. Ut fra en slik vurdering vil jeg anbefale å bygge et nytt instrument. Øyer kirke har et flott kirkerom, og et orgel som er riktig dimensjonert og godt byg-

get vil kunne berike kirken både musikalsk og arkitektonisk.

En rask biltur hvor en sammenligner klangen i Øyer med nye gode instrumenter i Gudbrandsdalen (f. eks. Vågå, Ringebu, Dovre, Lesja, Lesjaskog m.fl. vil lett kunne illustrere det inntrykket jeg forsøker å beskrive.

Som vi ser rådet han komiteen til reise på befaringsfor å se nye orgler, for å få et bilde og klangbilde av hva det er vi snakker om, hvordan ser og høres et godt orgel ut? Den 7. august reiste vi på tur, med sol og fint vær, og nistekurv. Vi startet i Øyer kirke, deretter til Ringebu, Dovre, Lesjaskog, Lesja, Vågå og Heidal. Alle disse kirkene har relativt nye og gode instrumenter, og komitemedlemmene hadde stort utbytte av dagen.



Komiteen fortsatte arbeidet sitt, og i april 2008 vedtok Øyer og Tretten kirkelige råd at det skulle arbeides for nytt orgel til Øyer kirke. I denne forbindelsen ble det gitt et mandat fra ØTKR til orgelkomiteen om å arbeide videre med orgelsaken. Dette innebar alt som har med saken å gjøre. Jan Erik Nordlien, medlem i ØTKR, gikk da inn som fast medlem i orgelkomiteen for å ha tettest mulig kontakt med rådet. Leder i ØTKR var Kari Torp Manengen.

Nå startet vi på en stor og krevende oppgave. Et orgel til Øyer kirke ville koste et sted mellom 3 og 4 millioner. Disse midlene ble det vår oppgave å forsøke å skaffe til veie. Orgelkomiteen gjorde en rundspørning i noen andre menigheter som nettopp har fått nye orgel, om arbeidsmåter og finansiering. Her fikk vi nyttige tips. Ordfører og rådmann ble informert om at vi var i gang med orgelsak. I desember 2008 var det bispevisitas i Øyer, vi fikk et lite møte med biskop Solveig Fiske under visitasen for å presentere og drøfte orgelsaken. I visitasforedraget sier biskopen følgende:

- I den sammenhengen (med ny gudstjenesteliturgi og ny salmebok) vil jeg fremheve orgelets betydning som folkets instrument, med rike muligheter i seg både i forhold til gudstjeneste og kulturliv. For ikke å snakke om hvor viktig det er i forbindelse med de kirkelige handlingene som berører alle som bor her. Derfor er det gledelig at det nå er satt ned en orgelkomité for Øyer kirke. De ser for seg et langsiktig arbeid med mulighet for bredt folkelig engasjement ettersom prosessen skrider fram.

Vi i orgelkomiteen var opptatt av å forankre orgelsaken i folket. I februar 2009 arrangerte orgelkomiteen et informasjonsmøte om orgelsaken i Øyer kirke, invitasjon sendt til lag og foreninger, publisert i Klokkeklang. Leiv Tore Briseid fortalte litt om kirkene i Øyer sogn, Ole Johs. Gillebo fortalte om den forrige innsamlingsaksjonen, kontor Kari demonstrerte orgelet. Randi Bolstad hadde bakt kringle, og gode og nyttige spørsmål ble stilt. Dette var viktige møter på veien til nytt orgel. Gunnar Styve og Lars Holmen hadde også viktige bidrag til det historiske bakteppet.

Startskuddet for innsamlingen gikk i november 2009. Da kom det et Klokkeklang som hadde tema

GAVER TIL NYTT ORGEL I ØYER KIRKE

gis enklest på kto. 1202.69.73994.

Gaveliste i Klokkeklang i hvert nummer.

Gaver der giveren ikke kan,

eller vil identifiseres,

benevnes som "Anonym".

(På samme måte som Klokkeklangs gaveliste).

Pr. dato er det kommet inn kr 150.350,-

Innsamlingen er i gang! Fra Klokkeklang 3/2010.

Orgel. Ole Johs. Gillebo var redaktør for Klokkeklang og en god støttespiller for orgelsaken. Første gaven som kom inn på orgelkontoen var i forbindelse med begravelsen til Kjerste Gillebo, i oktober. Til jul 2009 ble det laget en folder med info om orgelsaken som ble lagt ut blant annet i kirken.

I januar 2010 kom det en stor gave til orgelet fra en person i bygda. Ved utgangen av 2010 sto det allerede kr. 172.652,- på konto. Det kom jevnt med gaver til orgelet. Gaver i forbindelse med fødselsdager, det er Vinklubben i Midtbygda, det er Øyer og Tretten Dannede Skiløberforening. Det blir gitt mye i donasjoner ved begravelser. Minnegavene utgjør en ikke ubetydelig del av summen som er gitt.

I oktober 2010 ble den første konserten til inntekt for orgelet holdt i Øyer kirke. Initiativtager var Frode Finne på trompet, han hadde med seg Bjørn Tore Paulen, Gro Helene Hjelmstad og Kari Irene Lien. Og Arnstein Hammershaug som hadde konsert like før jul valgte å gi overskuddet til orgelsaken.

Orgelkomiteen har hele veien forsøkt å få kontakt med næringslivet og den delen av bygda som benytter seg av friluftslivet i Øyer. Vi har formidlet om orgelsaken både via media og i personlige henvendelser.

I april 2011 arrangerte vi en inspirasjonskveld i Øyer prestegård. Dette var et åpent arrangement der lederen i orgelkomiteen i Elverum, kirkeverge Jon Veflingstad, delte erfaringer og kom med gode tips og råd fra orgelanskaffelsen i Elverum.

En person i orgelkomiteen har fått ansvar for å opprette en egen Facebook-side, «Nytt orgel til Øyer kirke». Der annonseres konserter, takkes for gaver og deles fra små og store begivenheter i orgelsaken.

I oktober var det en ny konsert til inntekt for orgelet, denne gangen var det Marie Skavnes og Lars Berg som hadde konsert på Lunke. Grete Helene og Sjur



stilte huset til disposisjon, og var med og ordnet både før, under og etter.

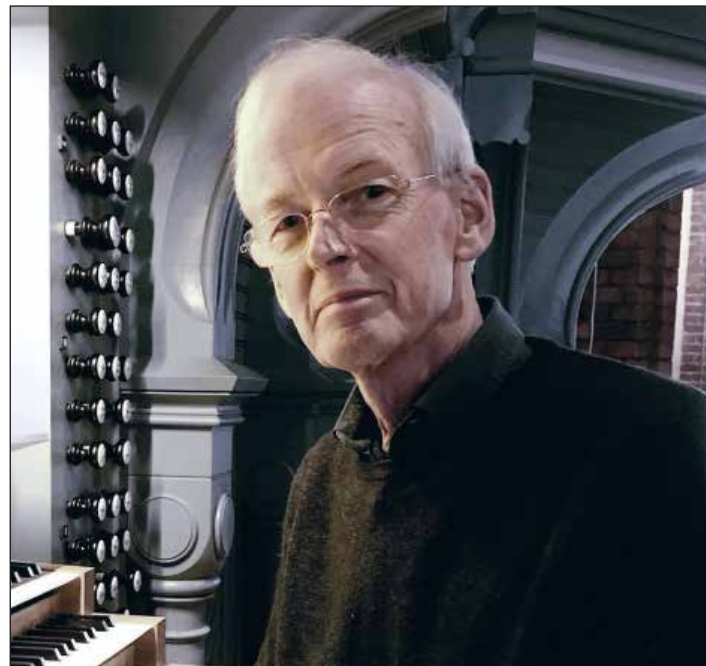
Høsten 2011 tok Geir Korslund over som leder i Øyer og Tretten kirkelige råd. Også han, slik som Kari Torp Manenegen, viser stort engasjement for orgelsaken. Dette har hatt stor betydning for orgel-saken at de som er ledere i rådet alle har arbeidet bevisst og støttet opp om innsamling og orgelsak.

Nestemann ut i konsertserien var Terje Hong og Ross Reaver, de hadde konsert på Nermo Hotell den 15. mars i 2012 Her stilte Nermo sine lokaler til disposisjon.

Orgelkomiteen samarbeidet en periode med Utvalget for Kirkemusikk om konsertarrangement.

Den 2. september i 2012 hadde Øyer Seniorkor og Øyer Kulturskole, Paula Strand, Erika Urbute og Kari Irene Lien sin første konsert til inntekt for orgelet. I november var det Øyer Kirkeakademi som ga inntektene fra sitt arrangement til orgelet! Og i desember hadde Øyer Kulturskoles sangelever med sine sanglærere Paula Strand og Rudi Kjøl konsert i kirken. Her ble det også gitt gave til orgelet. Det har vært en glede å drive med innsamling når så mange sier seg villig til å synge og spille gratis, til inntekt for nytt orgel! Fine konserter og gode opplevelser blir på denne måten vevd inn i orgelet. Det er viktig å huske på, alle gavene og opplevelsene.

Dette året startet også arbeidet med å skaffe en konsulent til prosjektet. Det er viktig for at det skal være en utenforstående fagperson som bistår prosessen.



Bjørn Boysen.

Den 5. februar 2013, etter en grundig prosedyre, ble det vedtatt i orgelkomiteen å spørre Bjørn Boysen fra Oslo om å være vår konsulent, noe takket han ja til. I møte på Øyer kirkekontor den 3. mai i 2013, ble det inngått kontrakt mellom ØTKR v/ Geir Korslund og Bjørn Boysen. Boysen har gitt oss gode og kloke råd, og med sin store kunnskap om orgel og orgelbygg, levnet han aldri noen tvil om at konsulentoppdraget var i de beste hender. I kontrakten inngår det bl. a.:

- Bistå komite og råd med valg av orgelbygger, forberede anbudsinnbydelse i samråd med råd og komité. Konsulenten er ØTKR og orgelkomite sin rådgiver i alle saker som angår orgelet, ha kontakt med riksantikvar, skal følge opp saken under bygging og montering og påse at orgelet bygges i samsvar med kontrakten, kontrollere det ferdige orgel og spille innvielseskonsert.

Bjørn Boysen sendte i juni 2013 en henvendelse til riksantikvaren for å kartlegge hvilke mulige plasseringer det er for det nye orgelet i en kirke som er listeført som særskilt verneverdig.

- Riksantikvaren vil ikke fraråde et nytt orgel i Øyer kirke. Et nytt orgel må imidlertid ta hensyn til noen grunnleggende forutsetninger:
- Orgelet må få en vekt og plassering som er tilpasset galleriets og kirkebyggets nåværende bæreevne og konstruksjon.
- Orgelfasaden og plasseringen må avstemmes i forhold til virkningen i kirkerommet og bruken av galleriet.

På orgelkonto står det nå (i 2013) i overkant av 631,000.-. Små og store gaver gjør at kontoen vokser raskt.

I juni sendte Orgelkomiteen / ØTKR sin første søknad til Øyer kommune om kommunal garanti for anskaffelse av nytt orgel til Øyer kirke. Dette står å lese i saksutredningen til formannskapet:

- I anerkjennelse av den innsatsen orgelkomiteen har lagt ned, og med håp om at et bidrag fra Øyer kommune skal utløse videre finansiering fra private og næringslivet, foreslår rådmannen at Øyer kommune bevilger kr. 500.000,- til nytt orgel i Øyer kirke.
- Rådmannens forslag til vedtak:
- Øyer kommune bevilger kr. 500.000,- i støtte til anskaffelse av nytt orgel til Øyer kirke. Pengene bevilges for budsjettåret 2015, og innarbeides i økonomiplan for 2014-2017. Øyer kommune

kan videre vurdere en full finansieringsgaranti når 75% av totalkostnadene er på plass.

Vedtak: «Formannskapet ser positivt på orgelkomiteens arbeid, men saken utsettes til budsjett- og økonomiplanbehandlingen for 2014-2017.»

Ved valg på nytt råd denne høsten (2013) ble Alma Hovda Bø valgt som ny leder i ØTKR.

I oktober 2013 engasjerte vi Cowi A/S til å beregne bæreevnen på galleriet. Denne var tilfredsstillende også med tanke på nytt orgel og med plassering lenger fram på galleriet.

I november i 2013 fikk vi nok en fin konsertopplevelse i Øyer kirke med Utsiktsbakken Brassband og Falck Bakke som positiv kontaktperson for dem, sammen med elever fra Øyer Kulturskole.

I desember hadde sangelevne i kulturskolen sin konsert i kirken, med Paula Strand og Rudi Kjøl, her ble det også gitt gave til orgelet. Blix-kveld i kirken med Hallbjørg og Leiv Tore Briseid og Liturgisk Kor var også til inntekt for orgelet.

Det kommer stadig inn gaver til det nye orgelet, og disse gavene er det som har gjort orgelprosjektet gjennomførbart. Odd Skåden, som gikk bort i 2013, ga flere større beløp til orgelet. Etter hans bortgang fikk vi en stor testamentarisk gave. Vi står i stor takknemlighet til Odd Skåden, han har bidratt til at det står et smykke av et orgel i Øyer kirke i dag. Uten hans gaver hadde ikke dette latt seg realisere ennå.



Øyer seniorkor har holdt flere konserter til inntekt for nytt orgel.

Orgelkomiteen har siden starten på arbeidet i 2007 valgt å ha en flat struktur. Kantor har fungert som sekretær. I løpet av våren 2014 var det naturlig for

komiteen å velge en leder. Rigmor Aarø Spiten ble valgt som leder, kantor fortsetter som sekretær. Positive signal fra kommunen i budsjettforslaget for 2014-2017 og med 1,7 mill. på konto, gjorde at vi valgte å forberede oss til utlysning for prekvalifisering på Doffin. Utlysingen ble gjort i starten av november 2014. I denne prosessen var Jostein Synstrud en god og viktig støttespiller fra kommunen sammen med Bjørn Boysen. Utlysingen resulterte i 9 interessenter. Her var det mange spennende og gode orgelbyggere for oss. I januar 2015 ble komiteen utvidet med to nye medlemmer, Gunhild Eikerol og Elin Stenersen.

Søndag den 25. januar 2015 var det konsert i Tretten kirke til minne om Johan Bådstø. Johan var opptatt av orgelsaken i Øyer. Tretten Sangkor, Tretten Musikkforening, Øyer Seniorkor, Kari Irene Lien og Øyvind Sagedal deltok på denne konserten.

Neste oppgave for komiteen, sammen med konsulenten, var å finne de tre beste av de 9 interessentene fra prekvalifiseringen. De tre som igjen skulle inviteres til anbudskonkurranse.

For at komiteen skulle kunne gjøre seg opp en mening om hva slags orgler de ni interessentene bygget, måtte vi ut på tur. Den 22. februar i 2015 dro orgelkomiteen på ny befaring, vi ble kjørt trygt og stødig av gårde i minibuss med Hans Bjerke-stuen ved rattet, for å besiktige orgler bygget av de ulike interessentene. Vår konsulent, Bjørn Boysen, fulgte med på turen og vi prøvde og diskuterte, vi lyttet og så. Dette er nyttige dager for den som sitter i en orgelkomite. En har konsulenten med seg og kan stille spørsmål, alle orgler er forskjellige, og det er noe med å høre og se, hva er styrke og hva er svakhet ved et orgel. Et sted kunne det være klangen som opplevdes slitsom, andre steder kunne det være bruken av plassen på galleriet. Dette var en nyttig dag. Ut ifra det vi så, hørte og prøvde denne dagen og besiktigelser ved konsulent og kantor, ble det etterhvert klart hvem som ble invitert til anbudskonkurranse.

Nå starter arbeidet med å gjøre i stand anbudsinnbydelse, og videre planer for finansiering. I og med at kommunen ikke fant rom for å gå inn med garanti for orgelfinansiering, måtte vi se på andre løsninger for finansiering. Det ble enighet om å ikke stoppe anskaffelsesprosessen nå. Vi hadde fått tre meget gode orgelbyggere som vi hadde kommet til å miste i en eventuell neste runde. Derfor ble det undersøkt hvordan det ville stille seg at ØTKR

eventuelt kunne ta opp et lån dersom orgelet ikke er fullfinansiert når det skal betales om ca. tre år. Kirkeverge Berit Sundli har over flere år hatt mye arbeid med finansiering av det nye orgelet.

I april var vi så heldige at Brandbu Barnekantori hadde hatt seminar på Fefor. På hjemveien ønsket de å stoppe ved en kirke for å ha konsert, valget falt på Øyer, og det var klart de ville synge til inntekt for orgelet!

I mai -15 ble det sendt en søknad fra ØTKR til Øyer kommune om å garantere for et eventuelt lån tatt opp av ØTKR. Vi hadde frister å forholde oss til, og med positiv tilbakemelding fra kommunen, ble det sendt ut anbud til tre orgelbyggere, frist for levering var 29. september kl. 12.00. Formannskapet behandlet vår søknad i august -15 med følgende vedtak:

«Saken sendes tilbake til ØTKR for fullstendig kostnadsoverslag basert på anbud og totale kostnader for ombygging til nytt orgel.»

Denne gangen var svaret positivt, og lånegaranti ble gitt. Innimellom søknader og arbeid med utlysinger og anbud, ble det plass for fine konserter. I september var det Tristan Willems og Paul Wilmot som stilte opp gratis for orgelsaken med konsert.

Det var en veldig spennende dag – Mikkelmess i 2015. Orgelkomité, kirkeverge og rådsleder åpnet anbudene. Tre flotte orgler, ulike, men alle tre ville på hver sin måte blitt fine instrument for Øyer kirke. Neste runde nå var forhandlinger med de tre tilbyderne. Denne foregikk i sakristiet i Øyer kirke 25. november i 2015. Her førte Boysen ordet, sammen med rådsleder, kirkeverge og kantor. I november var det plass til en konsert igjen, denne gangen ved Marie Skavnes, Arne Nustad og Kari Irene Lien. I desember i 2015 står det vel 1,8 mill. på orgelkonto.

I januar 2016 ble valg av orgelbygger først behandlet i orgelkomiteen, deretter i ØTKR, og valget falt på Ryde og Berg Orgelbyggeri A/S i Fredrikstad.

Vedtak i Øyer og Tretten kirkelige råd 27.01.2016:

«Etter anbudsrunde og gjennomførte forhandlinger med anbyderne foreligger det tre svært gode orgelprosjekter til Øyer kirke. Kirkelig råd konstaterer at tilbudet fra Ryde & Berg er vesentlig rimeligere enn de øvrige og velger derfor å innlede kontraktsforhandlinger med denne leverandøren».



Fra intervjuet med Jan Ryde.

Dagen etterpå, den 28. januar, stilte Øyer Seniororkester med sin dirigent Paula Strand opp med sin andre konsert til inntekt for orgelet! Det var en utrolig fin måte å feire vedtaket på!

I februar 2016 ba orgelkomité og ØTKR om et møte med Øyer kommune ved ordfører Lise Kramprud Lundgård og kulturkonsulent og virksomhetsleder Frode Fosbakken. Fra kirkekontoret: leder ØTKR Alma Hovda Bø, kirkeverge Berit Sundli, kommunens repr. i ØTKR Ole Hageløkken, leder orgelkomite Rigmor Aarø Spiten, kantor Kari Irene Lien.

Formål: Kartlegge utsiktene for økonomisk bistand i form av lånegaranti fra kommunen.

Konklusjon: ØTKR sender en søknad til Øyer kommune om å garantere på lån dersom orgelet ikke er fullfinansiert ved levering.

Økonomiplan: (Alle beløp er eks.mva.)

Orgel 3.100.000,
Honorar til konsulent Bjørn Boysen maks 85.000,-
Elektrikerarbeid ca. 30.000,-

Betaling foregår slik:

5 % ved inngåelse av kontrakt
50 % ved arbeidets start på verkstedet
30 % når orgeldelene ankommer kirken
15 % etter at orgelet er overlevert og godkjent.

Det betyr at det pr. dato er midler på konto til å finansiere alt som skal betales ved kontraktsinngåelse og ved arbeidets start på verkstedet. De to siste beløpene skal ikke betales før om ca. to år.

Innsamlingsaksjonen vil fortsette, og det planlegges øvrige tiltak for å skaffe penger.

Den 28.04.2016 gjorde kommunestyret følgende vedtak:

«Øyer Kommune gir Øyer og Tretten kirkelige råd tilsagn om garanti for lån hos Opplysningsvesenets Fond på inntil kr. 1 415 000 i forbindelse med anskaffelse av nytt orgel til Øyer kirke.

Garantien gjelder for nytt låneopptak. Garantien bortfaller i takt med at lånet nedbetales. Garantiforpliktelsene gis ved simpel kausjon.

Det er en bestemt forutsetning at innsamlingen til nytt orgel til Øyer kirke fortsetter.»

I april fikk vi igjen besøk av Brandbu Barnekantori som sang til inntekt for orgelet.

I mai stilte Øyer Sangkor opp og sang til inntekt for orgelet. Det er så flott at bygda stiller opp – en skikkelig dugnad!

Den 13. september i 2016 dro representanter fra råd, stab og orgelkomite på tur, denne gangen til Fredrikstad for å hilse på Jan Ryde og orgelbyggeriets medarbeidere, og å forberede kontraktsinngåelsen. Hans Bjerkestuen var også denne gangen med som god sjåfør. Vi ble godt tatt imot med omvisning i verkstedet, en solid lunsj, og møte med Jan Ryde, leder for orgelbyggeriet, og vår konsulent, Bjørn Boysen, for å forberede kontraktsinngåelsen.

På årsdagen for åpningen av konvoluttene fra interessentene, den 29. september i 2016, (Mikkelsmess, igjen) kunne leder for ØTKR, Alma Bø, signere kontrakten med Ryde & Berg Orgelbyggeri AS. Og med vedtak fra Øyer kommune om garanti på et eventuelt lån om sluttsummen ikke er på plass når orgelet er ferdig.

Nå er vi kommet inn i en ny fase, orgelet er bestilt og ventetiden har en konkret avslutning et par år fram i tid. Og pengene kommer jevnt inn på orgelkontoen. Det blir gitt mye når det er ofring til orgel i gudstjenestene. Før jul i 2016 hadde sanglevene i kulturskolen sin etter hvert årlige konsert, også denne gangen med anledning til å gi en gave til orgelet. Det var etter denne konserten at det ble ytret ønske om å kunne betale med Vipps i kirken, dette ble ordnet umiddelbart av Berit på kontoret. Edvard Hoem har sine røtter i Øyer. Han er en av våre fremste salmediktere i dag, med 11 salmetekster og en oversettelse i Norsk Salmebok 2013. Rigmor hadde spurt han om å komme til Øyer og være med på dugnaden for nytt orgel, og det ville han! Den 26. februar 2017 kom han til Øyer kirke og hadde en bolk med salmer, og en bolk med omtale av sin store familieroman.

Kjell Haugerud har sagt seg villig til å bidra med å formidle orgelsaken i media. Han hadde tatt turen

ned til Fredrikstad og besøkt orgelbyggeriet og laget et flott intervju med Jan Ryde i Øyer-magasinet 1/17.

Orgelkomiteen har møter og planlegger innlektsbringende tiltak. Det er i snitt 3-5 møter pr. år. Komiteen struktureres slik at noen får ansvar for å ha kontakt med næringslivet. Elin Stenersen, Jan Erik Nordlien og Kjell Haugerud utgjør denne gruppa. Det lages en trykksak med bilde av kirken og tegning av det nye orgelet, med informasjon om orgelet og kontonummer. Denne sendes til alle bedrifter i Øyer. Gunhild Eikerol har kontakt med turistnæringen. Det inviteres til å gi, på ulike måter og i mange ulike medier.

Det ble vedtatt i rådet at det skulle selges piper, dette ble lansert for turistbedrifter i Øyer. I denne forbindelsen ble Bjørn Karlsen hyret inn til å ta bilder av orgelpiper. Og det ble mange flotte bilder av piper! Og etterhvert har det blitt mange flotte bilder av hele orgelprosessen, med gammelt orgel ut og nytt orgel inn. Bjørn ble spurt om å dokumentere prosessen i bilder, og han har vært trofast innom og fotografert alle fasene.

Fem bedrifter og en privatperson sa seg villige til å kjøpe orgelpipe. Ved juletider i 2017 kom Erika Urbute og stilte spørsmål om hva som skulle skje med det gamle orgelet. Hun fortalte at i hennes hjemland, Litauen, var det mange steder dårligere orgel enn det som skulle ut fra Øyer kirke. Etter en del jobbing med saken, ble det sommeren 2018 bestemt at Laurynas Gurevicius ville ta ned orgelet og sørge for at det ble fraktet nedover til Litauen. De fikk orgelet mot at det ble tatt ned. Laurynas gjorde en imponerende jobb med å ta det ned, merke alle delene, fikk kjørt det ned i prestegården med hjelp av Morten og Jørn. Der ble det lagret til midten av desember, da det ble fraktet nedover til Litauen.

Men det ville også si at de som var lovet piper, ikke kunne få piper fra Øyer-orgelet. Men det beste er jo at orgelet kunne fortsette å gjøre nytte for seg i en annen kirke.

Våren 2017 fikk vi også fine konsert-opplevelser. Sondre Nystrøm hadde sin konsert den 14. mai, og 31. mai kom Paula Strand med vokalensemblen Stella Polaris fra Vinstra Videregående, organisten Per Anders Håvelsrud, Kristine Stavheim, piano og gode sangsolister. Dette var en takkekonsert for lån av cembalo, og inntekten gikk til nytt orgel. I og med at det nå nærmer seg innspurten på orgelsaken, ønsker ØTKR å reetablere den tette

kontakten mellom orgelkomite og råd. Derfor ble det gjort vedtak om at Alma Bø går inn som leder og Simen Ensby fra ØTKR går inn som fast medlem i orgelkomiteen.

Annemor Torgersen ble spurt om å lage et bilde som vi kunne bruke og selge som kort til inntekt for orgelet. Dette ville hun gjøre, og resultatet ble et nydelig maleri med motiv av Jomfru Maria. Dette er et veldig vakkert bilde til orgelsaken; Maria, som også representerer lovsangen, når hun fikk beskjed om at hun skulle bli mor til Jesusbarnet. Orgelet skal også medvirke til lovsangen i kirken.

Annemor ga dette bildet som gave til orgelkomiteen. Originalen henger på kirkekontoret. Dale-Gudbrands Trykkeri har trykt opp kort som er til salgs ulike steder i bygda. Og for de som ønsker en plakart med tilnærmet originalstørrelse er det også muligheter for det.

I august 2017 fikk orgelkomiteen en tung beskjed fra Bjørn Boysen. Han hadde fått kreft, og det av en slik karakter at det var uhelbredelig. Boysen har vært en svært dyktig fagmann/konsulent og en utrolig behagelig person å forholde seg til. Nå måtte vi finne en person som kunne være klar til å ta over når Bjørn Boysen ikke greide mer. ØTKR gjorde vedtak om at Kåre Nordstoga skulle ta over når det ble aktuelt. Fra nå gikk korrespondansen med kopi til Nordstoga. Det siste møtet med Bjørn Boysen fant sted hjemme hos han på Bygdøy den 5. desember i 2017. Dette møtet handlet om å få på plass de siste brikkene for orgelet. Orgelbygger Jan Ryde, konstruktør Stein Krabberød, Kari Irene Lien og Bjørn Boysen var til stede. Dette er vemdige å tenke tilbake på, det ble siste møte undertegnede hadde med vår konsulent. Bjørn Boysen sovnet inn den 30. januar 2018. Vi kjenner på stor takknemlighet for å ha fått nytte godt av stor faglig dyktighet og vennlig imøtekommenhet!

Høsten 2017 var det tid for å ta avskjed med Øyvind prest. Her var det gode krefter i bygda med Hafjell Vintergospel-komiteen i spissen, som laget en flott kveld med mange aktører, som takk til Øyvind! Øyer Sangkor, og mange solister var det som ville hedre en avholdt prest. Og i sakristiet satt det to og ventet til de skulle komme fram som den store overraskelsen på slutten av konserten, og det



var Wenche Myhre og Anders Eljas. Også på denne konserten ble det gitt gave til nyorgelet.

Den 16. november stilte Marie Skavnes opp på sin 3. konsert til inntekt for orgel, sammen med Lars Berg som stilte opp for 2. gang! I disse dager er det samlet inn over 2 mill. til orgelet! Dette er imponerende til giverglede!

I januar 2018 ble det nye orgelet vårt satt i produksjon på verkstedet på Gresvik, Fredrikstad.

Komiteen som jobber inn mot næringslivet har lagt ned et stort arbeid i henvendelser ut til bedriftene. Og det ble også et fint oppslag i GD om salg av orgelpiper, Johannes Nermo var med og oppfordret bedrifter til å kjøpe orgelpiper, og til å være med på dugnad for orgelsaken. Til det fellesanliggende et nytt orgel er.

Den 24. april hadde orgelkomiteen sitt første møte med den nye konsulenten, Kåre Nordstoga. Vi er glad for at han ville ta på seg konsulentoppdraget videre, og vi kjenner oss trygge på at det er i gode hender i det vi går inn i siste fase i vår orgelprosess.

Den 7. juni inviterte orgelkomiteen til avskjedskveld med gamleorgelet. Jan Ryde tok turen fra Fredrikstad for å fortelle om det å bygge orgel. Frode Finne spilte trompet, Gro Hjelmstad leste tekster, og Kari kantor spilte orgel. Orgelkomiteen serverte kaffe og biteti.

Den 18. august gjorde Snertingdal-orgelet sin



Berit sammen med Jan Ryde foran orgelet vårt!

siste tjeneste i Øyer. Siste tonene var Brurmarsj fra Gudbrandsdalen nedtegna av Pål Kluftun. (Dølamarsj). Kantor må innrømme at det var vemodig.

Mandag 19. august kom Laurynas for å ta til med demontering av orgelet. Han hadde to uker på seg til det nye orgelet kom, 3. september. Og det greide han med god margin. Morten Brendløy demonterte utforing i vestveggen, og Alma og Kari skura og vaska golv og vegger.

I løpet av sommeren har det også vært store forandringer hos Ryde & Berg Orgelbyggeri. A/S. Firmaet er solgt til Håkon Wium Lie. Ny daglig leder er Jon-Willy Rydningen. Jan Ryde fortsetter som kunstnerisk leder, men vil etterhvert trappe ned.

Mandag 3. september kom Ryde & Berg A/S sin container med orgeldeler inn på kirkevangen. Og deretter kom Axel Christensen, Detlef Krause og Thomas Mathisen. Orgeldelene ble båret inn og til slutt lå det orgeldeler over hele kirkerommet. Dette er et imponerende håndverk. Orgelbyggerne satte i gang med monteringen, og etter to uker var orgelhuset på plass. Den 17. september kom Kay Fredriksson med assistent for å male orgelet. Det er godt å oppleve godt håndverk og estetikk som arbeider sammen. I orgelfasaden er det treskurd med akantusranker etter modell fra prekestolen. Treskurden er gjort av Arve Mosand fra Toten. Han har sin bakgrunn fra Hjerleid. Kay Fredriksson med sin assistent kommer og tar opp fargene fra prekestolen og legger på treskurden i orgelfasaden. Her er det blant annet ekte bladgull. Han tar opp marmoreringen fra søylene i kordøren og legger på flatene i orgelfasaden. Og orgelet ser ut som det har stått der fra da kirken ble bygget.

Da malerne var ferdige, kom Anders Hjortaas og Ole Bentzon Kjervik. Anders skal nå i gang med



Morten kirketjener og orgelbyggerne tar en matpause.



Orgeldeler ble spreidd utover hele kirkerommet.

å intonere og stemme orgelet. Nå blir hver eneste pipe satt på plass i orgelet, den blir tilpasset rommet klangmessig. Dette er en tidkrevende prosess. Siste finpuss blir gjort på orgelet før innvielsen den 10. februar.

Den 14. november var orgelet kommet i slik stand at det ble brukt til ære for seniorkoret som stilte opp med sin 3. konsert til inntekt for orgelet! Fantastisk! De hadde med seg flinke solister fra Øyer Kulturskole, sammen med dir. og sangpedagog Paula!

På vegne av orgelkomiteen vil jeg si en stor og hjertelig takk for alle som har gitt penger og tid for å gjøre dette orgelprosjektet mulig! Orgelet og kirken eies av folket! Derfor kan vi gratulere Øyer kirke og hverandre med et flott instrument!

Orgelet har 17 stemmer		
Disposisjon:		
Hovedverk:	Pricipal 8	Svellverk:
	Gamba 8`	Gedakt 8'
	Rørfløyte 8'	Salicional 8'
	Oktav 4',	Traversfløyte 4'
	Spissfløyte 4'	Nasard 2-2/3'
	Kvint 2 -2/3'	Waldfløyte 2'
	Oktav 2'	Ters 1-3/5'
	Mixtur III fag	Trompet 8'
		Tremolo.
		Pedalverk:
		Subbass 16`
		Gedakt 8'

PROGRAM FOR INNVIELSE AV NYTT ORGEL I ØYER KIRKE Søndag 10.februar 2019



Foto: Eli Karoline Kruke

Kl. 11.00 Gudstjeneste med innvielse av orgel
i Øyer kirke
Forrettende prest: Prost Anita Dalehavn
På orgelkrakken: Kantor Kari Irene Lien

Umiddelbart etterpå:

- Kirkekaffe i Prestegardssalen
- Overlevering av orgelet fra orgelbygger Ryde og Berg til orgelkomiteen og videre til Øyer og Tretten kirkelige råd
- Orgelkomiteen takkes av

Kl. 19.00 Innvielseskonsert ved domorganist
Kåre Nordstoga

*Inngang kr. 250,- ved inngangen
Barn under 16 år gratis*

Kåre Nordstoga

Kåre Nordstoga er utdannet ved musikkhøgskolen i Oslo med bl.a. Søren Gangfløt, Bjørn Boysen og Kaare Ørnung som lærere. Etter debutkonserten i 1978 studerte han videre hos David Sanger i London og var en tid organist Ullern kirke før han kom til Oslo domkirke i 1984. Han har også vært tilknyttet Norges Musikkhøgskole, fra 1981 til 1994, det siste året som professor.

Som domorganist i Oslo domkirke fremfører Nordstoga jevnlig et stort orgelrepertoar, bl.a. har han to ganger gitt populære konserttrekker med Bachs samlede orgelverker. Han har dessuten spilt inn CD-plater med orgelmusikk av Bach, Brahms, Franck, Widor og Liszt, en innspilling med alle Bachs fiolinsonater i samspill med Geir Inge Lotsberg på domkirkens kororgel, og forøvrig flere plater med norsk orgelmusikk. To ganger har han blitt nominert til Spellemansprisen, og for tiden er han i ferd med å fullføre sin innspilling av Bachs samlede orgelverker på historiske orgler i Europa. En av Nordstogas CD-plater fra katedralen i Caen, ble nylig kåret av BBC Radio 3 som beste innspilling av Widors Symfoni nr. 5.

I fjor åpnet han kammermusikkfesten i Stavanger med Poulencs orgelkonsert og var solist i Guilmants Orgelkonsert med Stavanger Symfoniorkester. Senere på høsten var han organist hos Teater Ibsen ved en kirkeoppsetning av Ibsens Brand hvor han fremførte sin egen musikk. Nordstoga mottok Lindemansprisen for 2006 og Oslo bys kunstnerpris for 2015.

Vi er glad for at Kåre Nordstoga ville ta på seg konsulentoppdraget etter Bjørn Boysens bortgang. Han har kommet inn som en god rådgiver og tatt hånd om konsulentoppdraget på den beste måte i avslutningsfasen for orgelsaken i Øyer.

Vi gleder oss til innvielseskonserten!



Orgelhistorie

I oldtida vart orgel sett på som eit heidensk instrument, så først i det 11.århundre kom det i bruk i kyrkjene. Både Øyer og Tretten menighetsråd har gjeve ut bøker om kyrkjene sine, henholdsvis i 1983 og 1978 / 2009. Dette historiske orgelstoffet er henta frå desse skrifter, i tillegg til artiklar i Klokkeklang.

Av
Alma Hovda Bø

Tretten kyrkje

Tretten kyrkje fekk orgel allereie i 1885. Det var ei gåve frå Kjerste Sprekkenhus. Ho var fødd Lagethon og gift først med Ola Sprekkenhus som døydd ung, og deretter med Børe Knudsen Ourom. Då også han døydd, sat Kjerste att barnlaus og med ein stor formue. Ho søkte då Øyer heradsstyre om å få lov til å koste kyrkjeorgel åt kyrkja på



Foto: Morten Brendlækken.

Tretten. Tilbodet vart sjølvsagt motteke med takk, men utlegg til organistløn måtte Tretten sørge for sjølv. Ho gav orgelet i sitt og Børes namn, det kosta 2400 kroner og kom på plass i 1885 og vart spelt på i julehelga same år. Eit kyrkjeorgel kravde ein organist, og på Tretten trong dei ikkje gå langt. Kristian Stalsberg hadde vore i Kristiania for å lære seg å spela på kyrkjeorgel. Han var i slekt med Kjerste Sprekkenhus, mor hans var også frå Lagethon. Han vart ikkje organist så mange år, han reiste til Amerika. Han hadde 55 kroner i løn for å spela til alle årets messer pluss to kroner gongen.

Orgelgalleriet fekk sin noverande utforming då orgelet vart installert i 1885.

Kjerste døydd i 1890 og på den tida foregikk begravelsen ut frå heimen og direkte på kyrkjegarden. Men Kjerste vart vist den store ære at kista vart teken inn i kyrkja, og boren ut til tonane frå orgelet som ein siste takk og farvel.

I Klokkeklang september 1978 skreiv dåverande organist Thomas Bech blant anna:
- Søndag 21.mai sa det gamle orgelet i Tretten kirke takk for seg på en måte som undertegnedet vil huske lenge. Under postludiet slo tonen lille g seg aldeles vrang og gav fra seg en nærmest heslig lyd hver gang tilsvarende tangent ble trykket ned. Det var som om det rundt 90 år gamle orgelet selv med sine egne «ord» fortalte at nå orket det ikke mer. Det var også ofring ved denne messen, og under ofringen spilte jeg salmen «O, bli hos meg, nå er det aftenstid» - første vers med fullt verk, så tok jeg bort en stemme for hvert vers, slik at siste vers ble spilt med bare en stemme. Orgelet forstummet for godt. Og allerede dagen derpå var det hugget ned og demontert.

Det var tidlegare bestemt at Tretten kyrkje skulle få nytt orgel til 250-årsjubileet i 1978 og pengeinnsamlinga gjekk strykande, orgel var bestilt hjå Norsk Orgel- og Harmoniumfabrikk i Snertingdal og skulle monterast om sommaren før jubileumsfeiringa i september.

Eit pussig samantreff var det då at orgelet sjølv «takka for seg» på siste messa det var i bruk. Samstundes vart det gamle orgelet «født på ny». Det nye, det som framleis er i bruk i dag, er nemleg delvis bygd på piper frå orgelet frå 1885! Thomas Bech skriv vidare at heile det nye orgelet har plass bak det gamle orgelprospektet (fronten), difor trong dei heller ikkje å blande inn riksantikvaren i arbeidet den gongen.

Den 16.september i 1978 vart det nye orgelet innvigd, og organist Leif Solberg, som hadde vore konsulent og rådgjevar i heile prosessen, sat på orgelkrakken saman med Thomas Beck.

Øyer kyrkje

I forhold til Tretten var Øyer seint ute med å få orgel i kyrkja. Først i 1907 kom det første orgelet. Det vart bygd av P.Berntzen i Norsk Orgel- og Harmoniumfabrikk som den gongen held til i Vardal, seinare flytta til Snertingdal. Sonen Bernhard Berntzen som då var 17 år, var med far sin og monterte orgelet, og som han sjølv har skrive, fekk han den

ære å innvie det, saman med belgetrøar Kristian Svingen. Sokneprest den gongen var Deinboll, og kyrkjesongar var Kr. Bjørnstad som også hadde vore ein engasjert kontaktperson til orgelbyggjaren. Kristian H. Lunke vart den første organisten i Øyer, han hadde ei årslønn på kr.150,-

Før orgellets tid vart kyrkjesongen leia av klokka- ren eller kyrkjesongaren. Han var oftast lærar som også brukte skoleelevane til å være med å støtte gudstenestesongen.

I 1968 vart det sett i gang ei storstilt innsamling i bygda til nytt orgel. Palmesundag i 1969 var det på plass og vart innvigd av sokneprest Finn Kvarving. Organist då var Joar Stavslibakken.

Orgelet vart bygd av orgelbyggjar Bernhard Berntsen i Norsk Orgel- og Harmoniumfabrikk i Snertingdal. Altså same karen som godt 60 år før hadde montert og innvigd det gamle orgelet. Også denne gongen sat han på orgelkrakken på innviingsgudstenesta, saman med organist Leif Solberg i Lillehammer og vår eigen organist Joar Stavslibakken.

Det er verdt å merke seg at i alle fall i nyare tid har det neppe vorte nye orgel korkje i Øyer eller på Tretten utan ei stor og eineståande innsats og gjevarglede frå bygdefolket. Tala under talar vel for seg sjølv i så måte:

Orgelet i Tretten kyrkje 1885	kr. 2 400,-	(Gåve frå Kjerste Sprekkenhus)
Orgel Øyer kyrkje 1907	kr. 1 700 – 1800	(muligens)
Orgel Øyer kyrkje 1969	kr. 80 000,-	innsamling, måtte låne kr. 7 800,-
Orgel Tretten kyrkje 1978	kr. 240 000,-	innsamling, kommunen kr. 70 000,-
Orgel Øyer kyrkje 2019	kr. 3 400 000,-	innsamling, måtte låne 1 mill. (kommunal garanti)

Gaver til nytt orgel

Salg av kunstplakat	kr. 2 000,-
Fra Trond Klaape:	
Tillukke med det nye orgelet!	kr. 1 500,-
Totalt innkomne gaver	kr. 2 348 338,-
Tusen takk!	

Du kan også kjøpe kunstkort og kunstplakater, med eller uten ramme. Kortene koster kr. 100,- **NB: NY PRIS!** Plakatene koster kr. 800,- uten ramme og kr.1000,- med ramme.

Ta kontakt med kirkekontoret.

Du kan fortsatt gi gaver til orgelet i Øyer kirke selv om det er kommet på plass og tatt i bruk. Gaven kan gis på kontonummer er 1202 69 73994 eller på vipps nr. 84852. Merk gaven med «Gave til nytt orgel». Husk å oppgi navn hvis du vil ha takk i Klokkeklang.



NYTT FRA ØYER OG TRETEN KIRKELIGE RÅD

Fra møtet 28.november 2018:

Konfirmantleir

Vi avslutter vårt samarbeid med konfirmantleiren i Kragerø og søker om å bli med på Lillehammer menighet sin konfirmantleir på Knattholmen.

Oppslaget i GD om Øyer kirke.

Ingen vet hvem som var informant til Gd. Vi beklager Gds negative vinkling og har lagt saken bak oss.

Høring Ny kirkeordning for Den norske kirke

Dette er reglene som skal gjelde for Den norske kirke fra det tidspunkt trossamfunnsloven trer i kraft. Den nye kirkeordningen viderefører i all hovedsak dagens ordning, men det blir også foreslått enkelte endringer.

Alma Hovda Bø, Marit Melberg og Morten Brend-løkken la fram følgende forslag til svar:

Generelle kommentarer:

- Om arbeidsgiverlinjer: Vi oppfatter at hørings-utkastet legger til grunn at to arbeidsgiverlinjer videreføres. Vi mener det er viktig at det arbeides videre mot en felles arbeidsgiver for alle ansatte i kirken.
- Om økonomi: For at det økonomiske grunnlaget for den lokale kirke må sikres, mener vi at finansieringen fortsatt bør være kommunens ansvar.

Om noen paragrafer:

- § 5 Et uklart punkt. Hva menes med tjenestefellesskap? Hvem er de frivillige? Det er forskjell på valgte frivillige (MR) og andre frivillige. Presten er i en annen stilling enn de andre vigslede.
- § 6 Det er forskjell på å lede og å styre, og på styring og ledelse. Det bør nyanseres hva som skal styres og hva som skal ledes. Demokratiske prosesser må ivaretas på alle plan innafor kirken, også i menighetsarbeidet.
- § 15 Vi støtter muligheten til å ha felles menighetsråd (MR) for flere sokn som permanent ordning. Men det må avklares flere sider ved det: Hvordan blir forholdet til fellestrådet (FR)? Blir det ett råd? Hva skal rådet hete? Sammen-setning? Vi regner med at oppgavene til dette nye rådet omfatter både MR- og FR-saker.

§ 19 Vi støtter bestemmelsen om at menighetsrådet kan bestemme at en av soknets ansatte skal være daglig leder av virksomheten.

Budsjettjustering 2018

Det vedtatte budsjett 2018 justeres. Rådet finner det vanskelig å lese det framlagte forslag. Kirkevergen gis fullmakt til å vurdere og eventuelt foreta en budsjettjustering. Likeså får kirkevergen fullmakt til å foreta interne overføringer.

Strategidokument for menighetene i Øyer og Tretten

Hamar bispedømmes visjon er Hellige rom for alminnelige liv.

ØTKR starter prosess og arbeid med hva vi vil med kirka vår, visjon og strategiplan, i samarbeid med ny prest og frivillige.

Valg av nye kontorlokaler for kirkekontoret.

Det er to aktuelle og godt egna lokaliteter i Tingberg-området. Disse er i «Gammelbanken» og i gamle legekantoret (E-verket). Kirkevergen får fullmakt til å forhandle fram det beste alternativet.

Eventuelt

Saksliste og referat bør være tilgjengelig på hjemmesiden vår. Neste møte er 23. januar kl. 19.00 i Kapellet Tretten

Årets leirprogram finner du på:
www.acta.no/oppland

Følg oss gjerne på sosiale medier!



Kapellet på Tretten

Av

Alma Hovda Bø



I nummer 5/18 av Klokkeklang skreiv eg om bårerommet under Øyer kyrkje, som vart til i staden for eit eige gravkapell som hadde vore tanken før krigen. Den same tanken var nok på Tretten og, men der vart utfallet eit anna. I 1937 ga nemleg ekteparet Eli og Johannes Fossli pengar til bygging av gravkapell, og heilt fram til 1961 var dei fleste begravelsar der. Finn Kvarving hadde vorte sokneprest i 1960 og han begynte å ha begravelsane inne i kyrkja. Det var sikkert fleire grunnar til det, blant anna plass og temperatur, men den viktigaste var nok at alle skulle få si siste reis ut frå kyrkja.

Kapellet var sparsomt utstyrt til å begynne med, det var benkar og eit altar med eit stort Kristusbilde over. Bildet var måla av Arve Hagen og heng der enno. Under kapellet var det kisterom. Truleg var det meininga å ha ein slags heiseanordning frå kisterommet og opp i kapellrommet, for på golvet er det skøyta i golvborda som passer til kistestørrelse. Dette vart det nok ikkje noko av.

I 1948 vart det orgel, ei gåve frå bygdefolk, seinare fekk kapellet orgel frå Mari og Johan Bådstø. Elles har kapellet fått fleire gaver frå bygdefolket



opp gjennom åra; bilder, lysestakar og liknande. Dessutan er mykje arbeid gjort på dugnad og etter pengeinnsamlingar, donasjonar og andre gaver.

Kapellet og kisterommet har hatt fleire omgangar med restaurering, og i dag står kapellet der som eit svært godt menighetshus, mykje brukt både til trosopplæringsaktivitetar, kyrkjekaffe og andre samlingar. Huset kan og leigast til mindre selskap. Under restaureringsarbeidet med tårnet på kyrkja, vart kapellet brukt som gudstenestehus.

Av utbedringar på kapellet nevner eg:

- Veggene vart sprøyteisolert i 1987, i 2003-2004 var ei ny runde med bl.a. måling og diverse snikkararbeid både ute og inne. Siste omgang med restaureringar var frå 2015 då det bl.a. vart lagt inn vatn, laga eit lite kjøkken, WC, nye glas og nytt elektrisk opplegg, nye og hensiktsmessige møblar, nye gardiner og det aller siste er ny belysning.
- Bårerommet har og hatt fleire omgangar med utbetringar, og ei stund hang Kristusbildet der. Over nedgangen heng eit gravkors i smjern laga av Jo (Johan) Pålsrud, fødd i 1838. Dette var opprinneleg eit kors som han smidde til minne om søstera si, Anne, som døydde i 1875, berre 22 år gamal. No er det ikkje dette rommet så ofte i bruk i og med at både sjukehuset og helsehuset har bårerom, men i eit fint skåp blir urner oppbevara til dei blir sette i jorda.



Grava til Eli og Johannes Fossli er ei av to freda graver på kyrkjegarden. Tretten Sanitetsforening tok i 2015 initiativ til å «ruste opp» både steinen og gravstaden.

LITT AV HVERT – KIRKENYTT FRA INN- OG UTLAND

Redigert av
Leiv Tore Briseid

Irakere får julefri

Regjeringen i Irak gjør første juledag til offisiell fridag for å markere Kristi fødsel. Iraks kristne har gjennomlevd tunge tider med massiv flukt fra landet, gjennom år med sekterisk krigføring og herjingene til IS. Første juledag presenterte imidlertid irakiske myndigheter en oppmuntrende melding som gir håp om økt toleranse overfor den sterkt minkende kristne minoriteten i landet. Ifølge regjeringen skal første juledag heretter være en offisiell fridag i landet, i anledning fødselen til Jesus Kristus. "Gledelig jul til alle våre kristne borgere - til alle irakere og til alle som feirer jul rundt om i verden," skriver regjeringen som en julehilsen.

(Fra "Vårt Land")

Troens Bevis sier opp ansatte

Misjonsorganisasjonen "Troens Bevis - Verdens Evangelisering" i Kvinesdal må kutte 4,2 stillinger. Kuttene skal ikke gå ut over det utadrettede arbeidet, men tas i administrasjonen i Kvinesdal. Troens Bevis budsjetterte med 45,7 millioner kroner i 2017. Budsjettet ble satt ned til 41 millioner kroner i 2018 etter at Miracle Channel ble skilt ut. Likevel mangler organisasjonen 4 millioner kroner for å nå budsjettet.

(Fra «Vårt Land")

Kaster ut kristne organisasjoner

Pakistan kaster ut 18 hjelpeorganisasjoner - de fleste av dem amerikanske. De blir anklaget for å spre desinformasjon. Pakistanske myndigheter har vært svært skeptiske til utenlandske hjelpeorgani-

sasjoner helt siden 2011, da amerikansk etterretning startet opp en falsk vaksinasjonskampanje i Pakistan for å spore opp Osama bin Laden. De som må forlate landet tilhører kristent hjelpearbeidet. Det er World Vision - Plan International og Catholic Relief Services.

(Fra "Vårt Land")

Større gaver til Israelsmisjonen

Et underskudd på 3,7 millioner kroner i 2017, førte til at kraftige grep måtte tas i Den norske Israelsmisjon. Ved slutten av 2018 er nedgangen snudd til oppgang. Regnskapet ser ut til å gå i balanse ved inngangen til det nye året. Dette året er samtidig jubileumsår for Israelsmisjonen. Det er i år 175 år siden organisasjonen ble startet. Ved siden av Det norske Misjonsselskap er Israelsmisjonen Norges eldste kristne organisasjon. Når budsjettet nå er i balanse skyldes dette at gaveinntektene er betydelig større i år enn i fjor. Dessuten hadde Israelsmisjonen betydelige fond man kunne bruke for å få økonomien i orden.

(Fra "Vårt Land")

Slik feirer man jul i Bulgaria

Tusener av ortodokse kristne hoppet ut i isete elver rundt om i Bulgaria for å hente opp krusifikser kastet ut under seremonier til minne om Jesu dåp. Dette er en årlig tradisjon hver 6. januar på Helige tre kongers dag. Ifølge tradisjonen vil den som henter et kors, frigjøres fra onde ånder og holde seg frisk i det kommende året. Etter at korset er hentet opp, skvetter en prest vievann på personen ved hjelp av en kvast basilikum.

I byen Kalofer hoppet et titalls menn ut i elven Tundzha ikledd hvite skjorter. De hadde også med seg bulgarske flagg og sang folkeviser mens de danset i den isete elven.

(Fra "Vårt Land")



AKTIVITETER på Bakketun



Syng med oss: Jens Petersen spiller tirsdag 5. februar kl. 11.00, fortsetter med første tirsdag i måneden.

Seniorkorsangere: De kommer tirsdager i oddetallsuker, oppstart tirsdag 15. januar kl. 11.00, fortsetter 29.januar, 12. februar, 26. februar, 12. mars, 26.mars og 9. april.

Kreativt hjørne: Tirsdager kl.11.00 i partallsuke, oppstart tirsdag 22. januar, 5.februar, 19.februar, 5.mars, 19. mars og 2. april

Solvang skole: Elever fra 4.klasse kommer mandager 14. januar, 11. februar, 8. april, 13. mai og 17. juni.

Klessalg: Fredag 15. mars kommer Seniorklær Oppland v/ Lillian
Tirsdag 9. april kommer Seniorbutikken Innlandet v/ Tom Erik

Dagtilbud: Onsdager er det trim og bingo som vanlig. Vi har gode instruktører på trim, ergoterapeut eller fysioterapeut. Starter kl. 11.00 og avslutter ca. kl. 14.00. Hvis du kommer hit selv, er det fint, ellers så finnes det mulighet for å søke gjennom hjemmetjenesten om du trenger å komme hit og være litt sosial og få rørt på deg litt. Ta kontakt med ergoterapeut eller hjemmetjenesten i kommunen.

Velkommen til et nytt år på Bakketun Bosenter!

Formiddagstreff på Bakketun kl. 11.00

Torsdag 31.januar	Bjørn Karlsen viser bilder fra Øyer
Torsdag 28.februar	Einar Moe forteller om Seterboka
Torsdag 28.mars	Brit Lundeby leser egne dikt
Torsdag 25.april	Den nye presten vår, Ingunn Dalan Vik
Torsdag 23.mai	Elever fra Solvang skole underholder

Formiddagstreff på Øyer Helsehus kl. 11.00

Torsdag 31.januar	Strandklang, de syngende damer fra Ringeby
Torsdag 28.februar	
Torsdag 28.mars	
Torsdag 25.april	Besøk av Seniorkvartetten
Torsdag 23.mai	Besøk av trubadur Tore Borgen med trekkspillet sitt

Kjære sambygdinger!

Som mange sikkert har fått med seg, har Øyer-Tretten historielag tatt mål av seg til å få produsert ei seterbok for Øyer. Vi som jobber med dette er nå stort sett i mål med å skaffe bilder av de enkelte setrer. Det vi ønsker oss nå er gamle seterbilder forøvrig; gjerne "arbeidsbilder" av forskjellige slag. Det kan være melking, kinning, stell av dyr, slåttonn, gjerding, vegarbeid og lignende. Altså - arbeidsliv og setermiljø.

Hvis DU har liggende ett - eller flere slike bilder som du kan tenke deg å dele med oss, så ta kontakt med undertegnede, enten ved å ringe, eller sende melding til Nansy S. Rusten. Tlf. 41645548, mail: ns-r@online.no

Vil du gi av din tid, til hjelp for nødlidende i Øst-Europa?

Ny Start i Øst, tidligere Estlandskomiteen, har nå vært i drift i Oppland og Hedmark i siden 1991. Ting og Tøy butikkene, som er Ny Start i Øst sitt lokale arbeid, er en viktig del av arbeidet for å kunne drive hjelpearbeid. I disse butikkene har mange gjort nyttige og gode kjøp. Likedan er det mange som har bidratt med å gi utrolig fine klær, møbler og gjenstander til butikkene. På den måten er de med å bidra til at mennesker i virkelig nød, får hjelp til en bedre hverdag.

Ny Start i Øst sender 35-40 trailerlass pr år med klær og gjenstander til Øst-Europa. Dette blir levert til samarbeidspartnere i organisasjoner, kirker og menigheter som driver hjelpearbeid blant fattige, prostituerte, rusmisbrukere, funksjonshemmede, barnehjem, gi undervisning og ovenfor andre sosialt vanskeligstilte grupper. I tillegg gir vi som stiftelse direkte pengestøtte på flere millioner til diverse prosjekter Øst- og sentral Europa i tillegg til Midtøsten, og i noen grad i Asia.

Ting og Tøy butikkene drives av mange flotte og trivelige mennesker som gir av sin tid til dette viktige arbeidet. Her er oppgavene mange og omfattende.



Barn ved Regnbueskolen, en privat kristen skole som Ny Start i Øst støtter. Her lærer de viktige verdier for å forme samfunnet.

Har du ledig tid du kan gi til vårt arbeid, så vil vi sette stor pris på det. Her har vi bruk for folk inne i butikken til å betjene kasse, holde orden i hyller, tørke litt støv etc. Andre oppgaver er sortering av klær, kopper, kar og nyttegjenstander. Vi trenger også noen som har helse og initiativ til å hjelpe oss ved mottak av varer. Vi får inn møbler mm som skal inn i butikken eller lagres. Til dette trenger vi noen som er villig og kan ta et tak, som vi sier. I tillegg trenger vi hjelp til opplasting av de mange trailere som går ut av landet.

Vi synes selv vi har mange trivelige og gode dager i disse oppgavene.

Som du ser, så har vi stor bruk for din tid, som du er villig til å gi oss. Dette gjelder om du kan jobbe noen timer eller dager i uka. «Alle bekker små, gjør en sto Å», står det i ordtaket.

Vil du gi av din tid til oss, så er utfordringen gitt til deg.

Kontakt Roy Westbye på tlf. 40 21 05 55 eller Tor Magne Normann på tlf. 40 41 36 93.



Leder for kafeen «Freedom 61» som bl.a hjelper prostituerte med litt mat, hvile og samtale. Her er ingen fordømmelse, bare varme hjerter som vil hjelpe.



NORSK REVMATIKERFORBUND ØYER – TRETEN REVMATIKERFORENING

Øyer Tretten Revmatikerforenings Årsmøte berammes til
torsdag 21.februar 2019 kl.19.00 på Bakketun Øyer.

Se Klokkeklang nr. 6/2018

Trening i varmt vann. Tirsdag kl. 15.00 - 16.00 med instruktør på Revmatismesykehuset.
Kontakt på tlf.nr. 416 42 669.

Trening i sal. Mandag kl.10.00 – 11.30 på Scandic Hafjell Hotell.
Kontakt på tlf.nr. 480 55 337

Likeperson- Hobbykveld med den gode samtale og kafe servering, og Gå tur, kommer vi også til å arrangere, men tid og sted er ikke fastsatt. Følg med på Facebook og GD.

For styret i ØTRF.

En aften med Maria Arredondo og Torstein Sødal Tretten sangkor deltar Søndag 10. mars kl. 19.00 i Tretten kirke



Dette er en konsert med Maria Arredondo og Torstein Sødal med pianist, samt Tretten sangkor. Det blir pop, musicals og gospel som framføres sammen med en god porsjon humor!

Billetter fås på Ticketmaster.no
Voksne: Kr. 295,- Barn: Kr. 190,-



Slekters gang

TRETTE SOGN

DØPTE:

02.12. Iver Skjevdal Moen
16.12. Ola Wilhelm Bjørnson
20.01. Pernille Rusten Elvheim

JORDFESTEDE:

18.12 Øystein Formo
08.01. Else Rinheim
11.01. Helga Fonstad

ØYER SOGN

DØPTE:

13.01. Mikkel Stensrud Vangen

VIGDE:

27.10. Irene Bryhn og Rolf Inge Nymoen

JORDFESTEDE:

27.11. Arvid Hovland
14.12. Kåre Johannes Bøhle
20.12. Wenche Strømstad
09.01. Reidun Ruud
18.01. Inger Olga Holmen
25.01. Bjørg Moen

Øyer Pensjonistlag

Lagsmøter

- | | |
|------------|--|
| 4. februar | Årsmøte Bingo |
| 4. mars | Trond Klaape og Hans Hjelmstad presenterer Vidar Sandbeck i ord og toner |
| 1. april | Underholdning |

Alle medlemsmøter er på Hafjell Hotell og Appartement kl.11.00.

Gamle og nye medlemmer er hjertelig velkommen.



LHL
Øyer/Tretten

ÅRSMØTE

13. februar kl. 18.30 på Skarsmoen Gård.

Vanlige årsmøtesaker. Forslag fra styret om å fusjonere med LHL Lillehammer.

TRENGER DU SKYSS TIL GUDSTJENESTE?

I Øyer kan du ringe til Alma Bø, tlf. 975 38 154
På Tretten kan du ringe til Ann-Karin Hongshagen tlf. 936 17 031

Klokkene kaller til messe

03.02.19 kl.11.00. 5. s. etter Kristi Åpenbaring

Tretten kirke: Gudstjeneste
Oftring til Himalpartner

10.02.19 kl.11.00. 6. s. etter Kristi Åpenbaring

Øyer kirke: Gudstjeneste
Innvieelse av det nye orgelet v/ Prost Anita Dalehavn
Oftring til det nye orgelet i Øyer kirke
Kirkekaffe i Prestegardssalen

17.02.19 kl. 11.00. Sømmann søndag

Tretten kirke: Familiegudstjeneste
Lys våken – 11-åringene deltar
Oftring til arbeid blant barn og unge i menigheten

24.02.19 kl.11.00. Kristi Forklarelsesdag

Øyer kirke: Gudstjeneste
Oftring til Himalpartner

03.03.19 kl.11.00. Fastelavenssøndag

Tretten kirke: Gudstjeneste
Oftring til Kirkens bymisjon

06.03.19 kl.19.00. Askeonsdag

Øyer kirke: Kveldsmesse

10.03.19 kl.11.00. 1. søndag i fastetiden

Øyer kirke: Familiegudstjeneste
Tårnagentene våre deltar
Oftring til arbeid blant barn og unge i menigheten

17.03.19 kl.19.00. 2. søndag i fastetiden

Tretten kirke: Taizegudstjeneste

24.03.19 kl.11.00. Maria Budskapsdag

Øyer kirke: Familiegudstjeneste
Oftring til Nytt orgel i Øyer kirke

31.03.19 kl.11.00. 3. søndag i fastetiden

Tretten kirke: Gudstjeneste
Oftring til arbeid blant eldre i menigheten

07.04.19 kl.11.00. 4. søndag i fastetiden

Øyer kirke: Gudstjeneste
Oftring til Kirkens nødhjelp

14.04.19 kl.11.30. Palmesøndag

Friluftsgudstjeneste
Økumenisk familiegudstjeneste
i samarbeid med Øyer Pinsemenighet

18.04.19 kl.19.00. Skjærtorsdag

Tretten kirke: Kveldsmesse
Oftring til Kirkens bymisjon

19.04.19 kl.11.00. Langfredag

Øyer kirke: Høytidsgudstjeneste

21.04.19 kl.11.00. 1. Påskedag

Tretten kirke: Høytidsgudstjeneste
Oftring til Kirkens SOS

22.04.19 kl.11.00. 2. Påskedag

Øyer kirke: Høytidsgudstjeneste
Oftring til Kirkens SOS

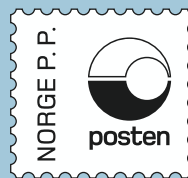
Med forbehold om feil og endringer. Gudstjenestene og andre aktiviteter bekjentgjøres i Byavisa, på hjemmesida www.kirken.oyer.no, Facebook og i GD under GD-puls.

Tidebønner for Øyer kirke

Onsdag 23. januar	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 30. januar	Kveldsbønn	kl. 21.30
Onsdag 6. februar	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 13. februar	Aftensang	kl.18.30
Onsdag 20. februar	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 27. februar	Kveldsbønn	kl. 21.30
Onsdag 6. mars	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 13. mars	Aftensang	kl.18.30
Onsdag 20. mars	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 27. mars	Kveldsbønn	kl. 21.30
Onsdag 3. april	Morgensang	kl. 07.30
Onsdag 10. april	Aftensang	kl.18.30

Gudstjenester og sangstunder på Øyer helsehus, følgende onsdager kl.11.15:

6. februar	Sangstund
20. februar	Gudstjeneste
6. mars	Sangstund
20. mars	Gudstjeneste
3. april	Sangstund



Returadresse:
Kirkekontoret i Øyer,
Kongsvegen 325,
2636 Øyer

Kom o Jesus - deg vi venter

Kom o Jesus - deg vi venter,
kom og fri din menighet.
Fra all frykt og synd forløs oss,
kom og fyll oss med din fred.

Du var Israels trøst og styrke,
du er hele verdens håp.
Du er den vi lengter etter,
du er svaret på vårt rop.

Du ble født for oss å frelse,
født som barn men konge stor.
Du ble født som nådens hersker,
bring ditt rike snart til jord.

Ved din Ånd o Jesus Kristus,
styr du selv hver kvinne, mann.
Med din nådes kraft forny oss
løft vår sjel mot lysets land.

*(Charles Wesley 1788.
Til norsk v/Leiv Tore Briseid 2018).*

HALTON HOLGATE Version of a melody by William Boyce
87 87 1711-79 in S. S. Wesley's *European Psalmist* 1872

